

Espaço de Aprendizagem Personalizada: Ciência Divertida 3.0 + Educação 4.0

Toca a Pintar

Público-alvo:

- 2.º/3.º ciclo

Breve Descrição:

- Nesta atividade, os alunos expressam-se através de cores e padrões gráficos para pintar imagens sobre a história que leram. Podem até trabalhar com desenhos realizados anteriormente. Usando o **Sumo Paint**, um editor de imagens gratuito e com uma interface muito simples, os alunos poderão aperfeiçoar a descrição visual das personagens e dos cenários da história.

Objetivos:

- Explorar aplicação **Sumo Paint**;
- Trabalhar a criatividade através da expressão gráfica.

Recursos:

- Computador/*tablet* com acesso à Internet;
- Ilustrações criadas previamente (pelos alunos ou outros);
- Acesso ao **Sumo Paint** - <http://www.sumopaint.com/start/>.

Descrição da Atividade:

- Para iniciar esta atividade, os alunos necessitam de ter ilustrações baseadas nos elementos de uma história familiar. Podem ser os desenhos criados ou outras imagens /esboços retirados do livro;
- Depois de ter todas as ilustrações juntas, explore com a turma diferentes formas de manipular as ilustrações de modo a conseguirem uma impressão artística diferente;
- Aceda à ferramenta **Sumo Paint** e mostre à turma funcionalidades que possam vir a ser úteis na manipulação das ilustrações;
- Divida a turma em pequenos grupos e dê tempo para explorarem a aplicação e colocarem dúvidas;
- Atribua como tarefa principal a pintura da ilustração que os alunos escolheram editar;
- No final, peça aos alunos que apresentem os trabalhos à turma e comparem a versão pintada/editada com a original, analisando as implicações dos efeitos e das cores utilizados;
- Guarde todos os trabalhos adequadamente para que possam ser utilizados posteriormente noutras atividades.

Sequência:

- Os alunos, usando o **Sumo Paint**, deverão aperfeiçoar a descrição visual das personagens e dos cenários de uma história;
- Cada grupo fará apresentação do seu trabalho através da sua projeção;
- Cada grupo deverá guardar o seu trabalho no **GoogleDocs** e partilhar com os outros grupos.

Sugestões e Dicas:

- Certifique-se que a história está disponível enquanto os alunos trabalham, para que possam voltar ao texto sempre que precisarem de esclarecer alguma dúvida ou fazer uma escolha criativa;
- Se optar por realizar esta atividade individualmente, pode reunir os trabalhos numa apresentação com o “antes e depois” e até pedir aos alunos que identifiquem as técnicas utilizadas.